

COSA VOSTRA L'arte del presente è l'anima del futuro: nutriamola

AMACI, alla luce dei tagli alla cultura previsti dalla Finanziaria 2011, promuove una campagna di sensibilizzazione pubblica a sostegno dell'arte contemporanea attraverso la realizzazione di undici "manifesti" proposti da undici artisti italiani.

Carla Accardi, Stefano Arienti, Maurizio Cattelan, Enzo Cucchi, Marisa Merz, Luigi Ontani, Giulio Paolini, Mimmo Paladino, Michelangelo Pistoletto, Paola Pivi e Francesco Vezzoli hanno risposto all'invito mettendo le loro creazioni a sostegno dell'arte del nostro tempo.

"COSA VOSTRA. L'arte del presente è l'anima del futuro: nutriamola".

Questo è il titolo scelto per la campagna promossa dall'AMACI con la quale i musei associati hanno voluto ribadire al pubblico la natura collettiva del patrimonio e della produzione artistica nazionale.

L'arte contemporanea è l'anima del futuro perché, con la sua capacità di offrire nuovi scenari e nuove prospettive, rappresenta uno stimolo costante alla creatività degli italiani e all'innovazione sociale ed economica.

L'arte contemporanea è un modo attraverso il quale, anche grazie alle relazioni costruite con i più importanti musei internazionali, il nostro Paese consegna all'estero un'immagine di sé fatta non di stereotipi bensì di intelligenze creative e dinamiche.

L'arte contemporanea è motore attivo della nostra economia, poiché fonda la propria attività su una catena del valore che è costituita da ricercatori, conservatori, piccoli artigiani, editori locali e nazionali, restauratori, assicuratori, trasportatori, architetti, professionisti, nonché dal sistema di ristoratori, albergatori, commercianti, che, anche nelle realtà più piccole, beneficiano dell'indotto economico e turistico generato dalle realtà museali. Un patrimonio collettivo di opere, di relazioni, di immagine, di sapere e di stimolo all'innovazione, portatore di un valore aggiunto agli investimenti pubblici che lo sostengono.

Di fronte alla riduzione dei finanziamenti pubblici, che si inserisce in una politica generale di decurtazioni già registrate negli ultimi anni e in un contesto di stanziamenti pubblici alla cultura considerevolmente inferiore rispetto agli altri Stati europei, AMACI vuole sensibilizzare l'opinione pubblica rispetto alla centralità che l'arte del nostro tempo assume per lo sviluppo culturale, sociale ed economico del nostro Paese.

Bergamo, 31 dicembre 2010



AMACI
Via San Tomaso, 53
24121 Bergamo
tel. +39 035270272 – fax +39 035236962
info@amaci.org
www.amaci.org

Comunicazione e Ufficio Stampa:
Lara Facco – Comunicazione AMACI
cell. +39 3492529989 - tel. +39 035270272
lara.facco@amaci.org

CLP Relazioni Pubbliche
tel. +39 02433403 – fax +39 024813841
press@clponline.it

I MUSEI DELLA RETE AMACI

Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea (Rivoli – Torino)
Centro Arti Visive Pescheria (Pesaro e Urbino)
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci (Prato)
CeSAC - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee Caraglio (Cuneo)
Fondazione Galleria Civica - Centro di Ricerca sulla Contemporaneità di Trento (Trento)
Fondazione Torino Musei - GAM, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino (Torino)
Galleria Civica di Modena (Modena)
GC.AC - Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone (Monfalcone - Gorizia)
GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo (Bergamo)
Galleria d'Arte Moderna Palazzo Forti, (Verona)
GNAM – Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma (Roma)
MACRO Museo d'Arte Contemporanea di Roma (Roma)
MAGA – Museo Arte Gallarate (Gallarate - Varese)
MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna (Bologna)
MAN _ Museo d'Arte Provincia di Nuoro (Nuoro)
Mart - Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (Rovereto - Trento)
MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo (Roma)
Merano arte (Merano - Bolzano)
MUSEION - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea (Bolzano)
Museo del Novecento (Milano)
Museo Marino Marini (Firenze)
PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea (Milano)
Palazzo Fabroni / Arti Visive Contemporanee (Pistoia)
PAN - Palazzo Arti Napoli (Napoli)
SMS Contemporanea (Siena)
Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Napoli (Castel Sant'Elmo - Napoli)
Villa Giulia - CRAA Centro Ricerca Arte Attuale (Verbania)