

**Tutta la notte per sei notti....**  
**Film, Immagini, Musiche, Eventi,**  
**Incontri, Sorprese**  
(con contorno di gelati, panini  
e cornetti caldi)  
**Fino all'alba...**

Nella notte, il cinema libera il proprio sguardo.

È da qui che prende le mosse il progetto delle Notti di Fata Morgana.

Sei notti di cinema eccentrico, fuori luogo e fuori tempo.

Visioni molteplici di film inediti o rari, corti, frammenti, accompagnati ogni volta da un montaggio che richiamerà altri corpi filmici, fantasmi, memorie di un cinema possibile.

Ogni notte avrà un tema, filo conduttore di molteplici visioni, ascolti, sensazioni.

Dallo sciopero come evento, spaccatura, sospensione, alla visione alterata del cinema psichedelico, dal cinema che racconta i diritti umani, all'immagine musicale ritmata e veloce del rock che si fa cinema, dagli sguardi estremi di Asia e Dario Argento, alle immagini-sogno del nuovo cinema giapponese.

Sei percorsi per un cinema notturno.

**BUONE VISIONI BUONE NOTTI**  
**E SOGNI D'ORO... ANZI DI CELLULOIDE!**

## **1 LUGLIO** **INCROCIAMO LE BRACCIA! /** **NOTTE SCIOPERO**

Dalle immagini folli e dialettiche di **Ejzenštejn**, reinterpretate musicalmente dai **Red Basica**, alla tragedia-farsa di **Godard**. Dal cinema che documenta le tensioni contemporanee (a partire dalla vicenda Alitalia) alle immagini di flussi, interruzioni e sospensioni di **Monicelli**, **Biberman**, **Chaplin**...

## **2 LUGLIO** **DIRITTI, BISOGNI, DESIDERI /** **NOTTE MANIFESTIVAL**

Il cinema come urlo, protesta, affermazione di sé e dei propri diritti.

Lavori invisibili e sfruttamenti, marginalità e ingiustizia, emigrazione, prostituzione, etc... nelle immagini di **Demme**, **Borden**, **O'Rourke**, e di molti registi italiani da **Vittorio De Seta** a **Citto Maselli** da **Carlo Lizzani** a **Giuseppe Ferrara**, da **Roberta Torre** a **Wilma Labate**, da **Daniele Luchetti** a **Pasquale Scimeca**... nel film collettivo **All Human Rights for All**

## **3 LUGLIO** **LIKE A ROLLING STONE! /** **NOTTE MUSICA NELLE VENE**

Il corpo-icona di Mick Jagger, ma anche il jazz, il blues, la musica dei Beatles nelle sue molteplici trasformazioni filmiche. Il rock e le sue immagini, potenti, vitali e scardinanti. Una notte con **Nicholas Roeg**, **Scorsese**, **Godard**, **Herzog**, **Cipri** e **Maresco**, **Richard Lester**...

## **4 LUGLIO** **LOST IN THE SPACE /** **NOTTE PSICHEDELICA**

La "musica" continua sparata nelle vene con immagini alterate, distorte, percezioni altre, dimensioni sconosciute della visione e del suono... a bordo di un "sottomarino giallo"!

Una notte in compagnia del cinema di **David Lynch**, **Barbara Kopple**, **Franco Maresco**, **George Dunning**, **Alejandro Jodorowsky**

## **6 LUGLIO** **NITRATI D'ARGENTO /** **NOTTE DARIO E ASIA ARGENTO**

Due corpi due sguardi, estremi, lucidi e visionari.

Una notte con le immagini più rare e introvabili del cinema di **Asia e Dario Argento**. Dal Dario televisivo e inedito, all'eros con venature dark dei film di e con Asia

## **7 LUGLIO** **SPECCHI DELL'ANIME /** **NOTTE ANIMAZIONE GIAPPONESE**

Il sogno, il delirio, la magia, la tecnica.

Le ossessioni contemporanee vibrano profonde nelle immagini affascinanti e spettrali del nuovo cinema d'animazione giapponese.

Una notte con **Oshii Mamoru**, **Takahata Isao**, **Kon Satoshi**, **Rintaro**, **Miyazaki Hayao**, **Hosoda Mamoru**...

### **FESTIVART**

Ideazione progetto **Gino Mirocle Crisci**

Organizzazione **Fabio Vincenzi** - Teatri Calabresi Associati -

Teatro Stabile di Calabria

Ufficio stampa e comunicazione **Pia Tucci**

info [www.festivart.it](http://www.festivart.it)

### **VISIONI DI FATA MORGANA**

Presidente **Roberto De Gaetano**

Direttore artistico **Bruno Roberti**

Direttore organizzativo **Loredana Ciliberto**

Direzione tecnica **Paolo Carbone**

Progetto grafico **Bruno La Vergata**

Collaborazione per i montaggi video **Ilenia Borgia**

e **Maria Giusy Riccetti**

### **CAMS**

Presidente **Michele Costabile**

Direzione **Cristina Zecchini**

Coordinamento organizzativo **Rosa Alimena**

Responsabilità tecnica ed accoglienza **Pietro Scarcello** e

**William Vitale**

### **FATA MORGANA**

Quadrimestrale di cinema e visioni

Pellegrini editore <http://fatamorgana.unical.it>

LE NOTTE DI FATA

**MORGANA**

**festivart**  
musica teatro mostre poesie incontri cinema

RIVOLUZIONI ROCK SOGNI ALLUCINAZIONI EROS HORROR  
CARTOON... IN UN FILM LUNGO SEI NOTTI!

a cura di Daniele Dofforini e Bruno Roberti

UNIVERSITÀ  
DELLA CALABRIA



CAMS Centro arti musica e spettacolo  
DAMS Corso di Laurea in Discipline delle Arti,  
della Musica e dello Spettacolo  
Centro Residenziale  
PTU Piccolo Teatro Unical



REGIONE CALABRIA  
Assessorato alla Cultura,  
Pubblica Istruzione e Università

Teatro  
Stabile di  
Calabria  
diretto da Genny Gjelleses



Conservatorio di Musica  
Stanislao Giacomantonio Cosenza